

تمام کلاسز کی حل شدہ مشقیں [MrPakistani](http://MrPakistani) ویب سائٹ سے فری ڈاؤن لوڈ کریں۔

## Allama Iqbal Open University Guess Paper (100% Work)

Course Code:	404
Course Name:	Urdu
Class:	A.D, B.A, B.Com, BS

گھر بیٹھے کتابیں اور خلاصے حاصل کرنے کے لیے رابطہ کریں واٹس ایپ نمبر: 03036940016

**نوٹ:** ہم طلبہ کے لیے جامع اور معیاری تعلیمی خدمات فراہم کرتے ہیں۔ ہماری خدمات میں علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی کے حل شدہ اسائنمنٹس، گیس پیپرز، سابقہ پرچے، تازہ ملازمتوں کی معلومات، آن لائن سی وی تیار کرنا، ملازمت کے لیے درخواست دینا، یونیورسٹی داخلوں میں رہنمائی اور درخواست جمع کروانا شامل ہیں۔ اس کے علاوہ یونیورسٹی سے متعلق طلبہ کے ہر قسم کے تعلیمی اور رہنمائی کے کام میں مکمل تعاون فراہم کیا جاتا ہے تاکہ طلبہ کو ایک ہی جگہ پر تمام ضروری سہولیات میسر آسکیں۔

Pakistani



Whatsapp Group

واٹس ایپ گروپ جوائن کرنے کے لیے سامنے دیے گئے لنک پر کلک کریں۔



Join Our  
WhatsApp Channel

JOIN NOW

واٹس ایپ چینل جوائن کرنے کے لیے سامنے دیے گئے لنک پر کلک کریں۔

ان سوالوں کے علاوہ آپ کی موجودہ سیمیٹر کی اسائنمنٹس کے سوالات بھی اہم ہیں لہذا وہ بھی لازمی یاد کر لینا۔



یونیورسٹی کی تمام معلومات حاصل کرنے کے لیے ہمارا واٹس ایپ گروپ جوائن کریں۔

تمام کلاسز کی حل شدہ مشقیں MrPakistani ویب سائٹ سے فری ڈاؤن لوڈ کریں۔

Question	No.
اردو ناول کے ارتقاء، اس کے عناصر ترکیبی اور فن تعمیر ناول کی شرطوں کو تحریر کریں اور اپنے مطالعہ کا تنقیدی جائزہ لیں۔	1
علامہ اقبال نے 28 مارچ 1937ء کو قائد اعظم محمد علی جناح کے نام جو خط تحریر کیا، وہ برصغیر کے مسلمانوں کے مستقبل کی نشاندہی کیسے کرتا ہے؟	2
سیرت کا مفہوم اور اعتراف بیان کریں نیز سیرت ابن ہشام کے مصنف علامہ شبلی نعمانی کی سیرت نگاری بیان کیجیے۔	3
اقبال کی شاعری کی خصوصیات اور اس کی شاعری کی تیشیح سے اقبال کی عظمت اور مقبولیت کے اسباب تحریر کریں۔	4
ڈرامہ "انارکلی" کا خلاصہ تحریر کریں اور اس کے اہم کرداروں بیان کریں نیز ڈرامہ اور اس کے فنی عناصر پر روشنی ڈالیں۔	5
میر تقی میر نے اپنے شعر میں کیا کہا ہے؟ نیز میر تقی میر کے شعری موضوعات میں تنوع اور شعر میں پرت لھیں۔	6
درجہ ذیل پر نوٹ لکھیں: 1- فیض کی شاعری 2- مضمون اور انشائیہ کا فرق 3- ڈاکٹر وزیر آغا کی انشائیہ نگاری	7
افسانہ "ایک کہانی" کا تنقیدی جائزہ لکھیے۔ نیز وزیر آغا کے انشائیہ "بے ترتیبی" کا خلاصہ اپنے الفاظ میں قلمبند کیجیے۔	8
خواجہ حیدر علی آتش کو گھنٹوں دبستان کا نمائندہ کیوں کہا جاتا ہے؟ کیوں؟ تفصیل سے بیان کریں۔	9
علامہ اقبال کی نظم "حضر راہ" کا تعارف اور فنی خوبیوں کرتے ہوئے اس کا فکری و فنی جائزہ لیجیے۔	10
خطوط نگاری سے کیا مراد ہے؟ اردو میں خطوط نگاری کا ارتقائی جائزہ پیش کیجیے۔	11
مشرق اور مغرب کی تہذیب و ثقافت میں بنیادی فرق اقبال کے نقطہ نظر سے بیان کریں۔	12
اشتیاق احمد و یقیس اور ریش اخباری کی انشائیہ نگاری کا تقابلی جائزہ پیش کیجیے۔	13
انتظار حسین کا اعتراف کارنامہ اور ان کی افسانہ نگاری کا تنقیدی جائزہ پیش کیجیے۔	14
اشتیاق احمد و یقیس اور ریش اخباری کی انشائیہ نگاری کا تقابلی جائزہ پیش کیجیے۔	15
علامہ شبلی نعمانی اور ریش اخباری کے اسلوب نگارش پر تفصیلی نوٹ لکھیں۔	16



یونیورسٹی کی تمام معلومات حاصل کرنے کے لیے ہمارا واٹس ایپ گروپ جوائن کریں۔