

تمام کلاسز کی حل شدہ مشقیں MrPakistani ویب سائٹ سے فری ڈاؤن لوڈ کریں۔

Allama Iqbal Open University Solved Assignments Spring 2026

Course Code:	210 Code
Course Name:	ملبوسات کی تیاری
Class:	Matric
Total Credit Hours	3
Total Assignments	2

گھر بیٹھے حل شدہ مشقیں، گیس پیپرز، کتابیں اور خلاصے حاصل کرنے کے لیے رابطہ کریں واٹس ایپ نمبر: 03036940016

نوٹ: ہم طلبہ کے لیے جامع اور معیاری تعلیمی خدمات فراہم کرتے ہیں۔ ہماری خدمات میں علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی کے حل شدہ اسائنمنٹس، گیس پیپرز، سابقہ پرچے، تازہ ملازمتوں کی معلومات، آن لائن سی وی تیار کرنا، ملازمت کے لیے درخواست دینا، یونیورسٹی داخلوں میں رہنمائی اور درخواست جمع کروانا شامل ہیں۔ اس کے علاوہ یونیورسٹی سے متعلق طلبہ کے ہر قسم کے تعلیمی اور رہنمائی کے کام میں مکمل تعاون فراہم کیا جاتا ہے تاکہ طلبہ کو ایک ہی جگہ پر تمام ضروری سہولیات میسر آسکیں۔



واٹس ایپ گروپ جوائن کرنے کے لیے سامنے دیے گئے لنک پر کلک کریں۔



واٹس ایپ چینل جوائن کرنے کے لیے سامنے دیے گئے لنک پر کلک کریں۔



یونیورسٹی کی تمام معلومات حاصل کرنے کے لیے ہمارا واٹس ایپ گروپ جوائن کریں۔

تمام کلاسز کی حل شدہ مشقیں MrPakistani ویب سائٹ سے فری ڈاؤن لوڈ کریں۔

Assignment 2

نوٹ: درج ذیل سوالوں کے جواب تفصیل سے تحریر کیجیے۔

سوال نمبر 1: قمیض کا پترن بنانے کے کیا فائدے ہیں؟ کپڑے پر نشان اتارنے کے لیے کن ضروری اشیاء کی ضرورت ہوتی ہے؟

جواب:

قمیض کا پترن بنانے کے فائدے:

1. درستی (Accuracy): پترن بنا کر قمیض کے ہر حصے کو درست ناپ اور شکل دی جاسکتی ہے جس سے سلائی کے بعد قمیض بدن پر اچھی طرح فٹ ہوتی ہے۔
2. کپڑے کی بچت (Economy of Fabric): پترن کو کپڑے پر اس طرح لگایا جاسکتا ہے کہ کم سے کم کپڑا ضائع ہو۔
3. بار بار استعمال (Reusability): ایک بار بنا لیا گیا پترن کئی بار استعمال کیا جاسکتا ہے۔ مختلف کپڑوں سے ایک ہی سائز کی قمیضیں سلائی جاسکتی ہیں۔
4. تبدیلی کی آسانی (Ease of Alteration): پترن میں ضرورت کے مطابق تبدیلی کی جاسکتی ہے جیسے لمبائی بڑھانا یا چوڑائی کم کرنا وغیرہ۔
5. پیچیدہ ڈیزائن (Complex Designs): جو قمیضیں سلائی کی دکانوں پر ملتی ہیں، ان کے پترن گھر پر بنا کر آسانی سے سلائی کی جاسکتی ہے۔
6. خوبصورتی (Neatness): پترن کی مدد سے کپڑے پر درست نشان لگا کر قمیض کی سلائی صاف ستھری اور خوبصورت کی جاسکتی ہے۔

کپڑے پر نشان اتارنے کے لیے ضروری اشیاء:

کپڑے پر پترن کے نشان اتارنے کے لیے درج ذیل اشیاء کی ضرورت ہوتی ہے:

1. ٹیلر کا چاک (Tailor's Chalk): یہ مختلف رنگوں میں آتا ہے۔ کپڑے پر نشان لگانے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ اس کا نشان آسانی سے مٹایا جاسکتا ہے۔ (شکل 3.7 کے مطابق)
2. ٹریسنگ وہیل (Tracing Wheel): یہ نوک دار پیسے والا آلہ ہے جو کاربن پیپر کے ساتھ مل کر نشانات منتقل کرتا ہے۔
3. کاربن پیپر (Carbon Paper): کپڑے کے نیچے کاربن پیپر رکھ کر ٹریسنگ وہیل پھیری جاتی ہے تو نشان کپڑے پر منتقل ہو جاتے ہیں۔
4. پنسل یا قلم (Pencil or Pen): کاغذی پترن پر نشانات بنانے کے لیے۔
5. کینچی (Scissors): پترن کو کاٹنے کے لیے۔
6. پن (Pins): پترن کو کپڑے پر عارضی طور پر ٹھیک کرنے کے لیے۔ (شکل 3.6 کے مطابق)

نشان اتارتے وقت پترن کو کپڑے پر پنوں سے اچھی طرح ٹھیک کر لینا چاہیے تاکہ وہ حرکت نہ کرے۔



یونیورسٹی کی تمام معلومات حاصل کرنے کے لیے ہمارا واٹس ایپ گروپ جوائن کریں۔

تمام کلاسز کی حل شدہ مشقیں [MrPakistani](http://MrPakistani.com) ویب سائٹ سے فری ڈاؤن لوڈ کریں۔

سوال نمبر 2: بچوں کے لیے فراک کا ناپ لینے کا طریقہ لکھیے۔ فراک کا پترن کیسے بناتے ہیں؟

جواب:

بچوں کے لیے فراک کا ناپ لینے کا طریقہ:

بچوں کے لیے فراک سلائی کرنے کے لیے درج ذیل ناپ لیے جاتے ہیں:

1. لمبائی (Length): کندھے کے سب سے اونچے حصے سے لے کر مطلوبہ لمبائی (گھٹنے کے نیچے یا ٹخنے تک) تک ناپیں۔
2. سینے کا گھیر (Chest): بچے کے سینے کے چوڑے حصے کے گرد بغلوں کے نیچے سے ٹیپ لپیٹ کر ناپیں۔ (شکل 4.1 کے مطابق)
3. کمر کا گھیر (Waist): بچے کی کمر کے گرد ناف کے برابر ٹیپ لپیٹ کر ناپیں۔
4. کولہوں کا گھیر (Hips): بچے کے کولہوں کے چوڑے حصے کے گرد ٹیپ لپیٹ کر ناپیں۔
5. کندھے کی چوڑائی (Shoulder Width): ایک کندھے کے کنارے سے دوسرے کندھے کے کنارے تک ناپیں۔
6. بازو کی لمبائی (Sleeve Length): کندھے کے کنارے سے کلائی تک ناپیں۔
7. بازو کا گھیر (Armhole): بغل کے گرد بازو کے موٹے حصے پر ٹیپ لپیٹ کر ناپیں۔
8. گریبان کا گھیر (Neck): بچے کے گلے کے گرد ڈھیلے سے ٹیپ لپیٹ کر ناپیں۔

فراک کا پترن بنانے کا طریقہ:

فراک کا پترن بنانے کے لیے درج ذیل مراحل اپنائے جاتے ہیں: (شکل 4.1 سے 4.4 کے مطابق)

1. ناپ لینا: سب سے پہلے بچے کے اوپر دیے گئے تمام ناپ لیں۔
2. کاغذ کی تیاری: ایک بڑا کاغذ لیں جس پر پترن بنایا جاسکے۔
3. بنیادی خاکہ (Basic Block): کاغذ پر ایک مستطیل بنائیں جس کی لمبائی فراک کی لمبائی کے برابر اور چوڑائی سینے کے گھیر کے آدھے کے برابر ہو۔ (شکل 4.3 کے مطابق)
4. گریبان (Neck): اوپر سے گریبان کا نشان بنائیں۔ اگلے حصے (Front) کا گریبان گہرا اور پچھلے حصے (Back) کا گریبان کم گہرا ہوتا ہے۔
5. کندھے (Shoulder): گریبان کے کنارے سے کندھے کی چوڑائی کے برابر کندھے کی لکیر بنائیں۔
6. بازو کا گھیر (Armhole): کندھے کے کنارے سے نیچے کی طرف بازو کے گھیر کے مطابق گولائی بنائیں۔
7. کمر اور کولہے (Waist and Hips): نیچے کی طرف کمر اور کولہوں کے ناپوں کے مطابق چوڑائی بڑھائیں۔
8. اضافہ (Seam Allowance): پترن کے تمام کناروں پر 1.5 سے 2 سینٹی میٹر سلائی کا حق (Seam Allowance) چھوڑ دیں۔
9. آستین (Sleeve): الگ سے آستین کا پترن بنائیں جس کی لمبائی بازو کی لمبائی کے برابر اور چوڑائی بازو کے گھیر کے برابر ہو۔ (شکل 4.3 کے مطابق)
10. پترن کو کاٹ کر فراک کی سلائی شروع کریں۔



یونیورسٹی کی تمام معلومات حاصل کرنے کے لیے ہمارا واٹس ایپ گروپ جوائن کریں۔

تمام کلاسز کی حل شدہ مشقیں [MrPakistani](http://MrPakistani.com) ویب سائٹ سے فری ڈاؤن لوڈ کریں۔

سوال نمبر 3: کپڑوں کی مناسب دیکھ بھال کیوں ضروری ہے اور اس کے کیا فوائد ہیں؟

جواب:

کپڑوں کی مناسب دیکھ بھال کی ضرورت:

کپڑوں کی مناسب دیکھ بھال ضروری ہے کیونکہ:

1. کپڑے روزانہ استعمال ہوتے ہیں اور ان پر میل، گندگی اور پسینہ لگتا ہے۔
2. غلط طریقے سے دھونے یا استری کرنے سے کپڑے خراب ہو سکتے ہیں۔
3. کپڑوں کے رنگ، شکل اور کوالٹی کو برقرار رکھنے کے لیے مناسب دیکھ بھال ناگزیر ہے۔
4. کپڑوں کی زیادہ دیر تک چلنے کے لیے ان کی صحیح طریقے سے دیکھ بھال کرنی چاہیے۔

کپڑوں کی مناسب دیکھ بھال کے فوائد:

1. لمبی عمر: (Longer Life) مناسب دیکھ بھال سے کپڑے زیادہ دیر تک استعمال ہوتے ہیں اور ان کی زندگی بڑھ جاتی ہے۔
2. رنگوں کی حفاظت: (Protection of Colors) صحیح طریقے سے دھونے سے کپڑوں کے رنگ نہیں اترتے اور وہ دیر تک نئے لگتے ہیں۔
3. شکل کا برقرار رہنا: (Retention of Shape) کپڑوں کو صحیح طریقے سے تہہ کرنے اور رکھنے سے ان کی شکل خراب نہیں ہوتی۔
4. معاشی بچت: (Economic Saving) کپڑے زیادہ دیر چلتے ہیں تو بار بار نئے کپڑے خریدنے کی ضرورت نہیں پڑتی، جس سے پیسے کی بچت ہوتی ہے۔
5. صحت: (Health) صاف ستھرے کپڑے پہننے سے بیماریوں سے بچا جاسکتا ہے۔ میلے کپڑوں میں جراثیم پھیلنے سے جو صحت کے لیے نقصان دہ ہیں۔
6. خوبصورتی: (Beauty) صاف اور استری شدہ کپڑے پہننے والے کی شخصیت کو نکھارتے ہیں۔
7. داغوں سے بچاؤ: (Removal of Stains) بروقت دھلائی اور مناسب طریقوں سے کپڑوں پر لگے داغ آسانی سے چھوٹ جاتے ہیں۔
8. کپڑوں کی تازگی: (Freshness) مناسب دیکھ بھال سے کپڑے ہمیشہ تازہ اور خوشبودار رہتے ہیں۔

سوال نمبر 4: کپڑوں کی دھلائی پر کون سے عوامل اثر انداز ہوتے ہیں؟

جواب:

کپڑوں کی دھلائی پر درج ذیل عوامل اثر انداز ہوتے ہیں:

1. پانی کا درجہ حرارت: (Temperature of Water)



یونیورسٹی کی تمام معلومات حاصل کرنے کے لیے ہمارا واٹس ایپ گروپ جوائن کریں۔

تمام کلاسز کی حل شدہ مشقیں MrPakistani ویب سائٹ سے فری ڈاؤن لوڈ کریں۔

- گرم پانی (Hot Water) سوتی (Cotton) اور سفید کپڑوں کے لیے مناسب ہے کیونکہ یہ گندگی اچھی طرح صاف کرتا ہے۔
- نیم گرم پانی (Warm Water) مصنوعی ریشوں (Synthetic Fibers) کے لیے مناسب ہے۔
- ٹھنڈا پانی (Cold Water) نازک کپڑوں (Delicate Fabrics) اور اون (Wool) کے لیے استعمال کیا جاتا ہے تاکہ وہ سکڑیں (Shrink) نہیں۔ (کتاب کے مطابق، زیادہ گرم پانی کپڑے کے ریشوں کو کمزور کر دیتا ہے اور رنگ اتار سکتا ہے)

2. پانی کی قسم: (Type of Water)

- سخت پانی: (Hard Water) سخت پانی میں چونے اور میگنیشیم کے نمکیات ہوتے ہیں جو صابن کے ساتھ مل کر میل کر دیتے ہیں۔ اس سے کپڑوں پر میل جم جاتا ہے اور کپڑے سخت ہو جاتے ہیں۔ سخت پانی میں دھونے کے لیے زیادہ صابن اور واشنگ سوڈا (Washing Soda) ڈالنا پڑتا ہے۔
- نرم پانی: (Soft Water) نرم پانی میں نمکیات کم ہوتے ہیں۔ اس میں صابن آسانی سے جھاگ دیتا ہے اور کپڑے اچھی طرح صاف ہوتے ہیں۔ نرم پانی سے دھلائی آسان اور کفایت شعار ہوتی ہے۔

3. صابن اور ڈٹرجنٹ کا انتخاب: (Selection of Soap and Detergent)

- ہر کپڑے کے لیے ایک جیسا صابن یا ڈٹرجنٹ استعمال نہیں کیا جاسکتا۔
- اون (Wool) اور ریشم (Silk) جیسے نازک کپڑوں کے لیے ہلکا صابن یا خاص ڈٹرجنٹ استعمال کرنا چاہیے۔
- سوتی کپڑوں کے لیے عام صابن یا پاؤڈر استعمال کیا جاسکتا ہے۔
- مصنوعی ریشوں (Synthetic Fibers) کے لیے کم جھاگ دینے والا ڈٹرجنٹ مناسب ہے۔
- صابن (Soap) سب سے پہلے دریافت ہوا تھا جبکہ ڈٹرجنٹ (Detergent) مصنوعی صابن ہے جو جدید دور میں زیادہ استعمال ہوتا ہے۔

4. کپڑے کے ریشے کی قسم: (Type of Fabric Fibre)

- قدرتی ریشے: (Natural Fibres) سوتی، اون، ریشمی جیسے قدرتی ریشوں کی دھلائی کا طریقہ مختلف ہوتا ہے۔ اون کپڑوں کو ہاتھ سے ٹھنڈے پانی میں دھونا چاہیے۔
- مصنوعی ریشے: (Synthetic Fibres) پولیسٹر، نائلون وغیرہ مصنوعی ریشے جلدی خشک ہوتے ہیں اور ان پر سکڑنے کا خطرہ کم ہوتا ہے۔
- ملے جالے ریشے: (Blended Fibres) ان کی دھلائی کا طریقہ ان میں شامل ریشوں پر منحصر ہوتا ہے۔

5. جھاگ (Lather): جھاگ کی مقدار بھی دھلائی کو متاثر کرتی ہے۔ زیادہ جھاگ کا مطلب زیادہ صفائی نہیں ہوتا۔ مصنوعی ڈٹرجنٹ کم جھاگ دیتے ہیں لیکن اچھی صفائی کرتے ہیں۔

سوال نمبر 5: پترن بنانے کے بعد سلائی کا حق کیسے لگاتے ہیں؟ پترن کو کپڑوں پر اتارنے کے لیے کن باتوں کا خیال رکھا جاتا ہے؟

جواب:



یونیورسٹی کی تمام معلومات حاصل کرنے کے لیے ہمارا واٹس ایپ گروپ جوائن کریں۔

تمام کلاسز کی حل شدہ مشقیں [MrPakistani](http://MrPakistani.com) ویب سائٹ سے فری ڈاؤن لوڈ کریں۔

پترن بنانے کے بعد سلائی کا حق لگانے کا طریقہ: (Adding Seam Allowance)

سلائی کا حق (Seam Allowance) کپڑے کے کنارے اور سلائی کی لکیر کے درمیان کا فاصلہ ہوتا ہے۔ پترن بنانے کے بعد سلائی کا حق لگانے کے لیے:

1. پترن بنانے کے بعد تمام کناروں (نیچے کے حاشیے، کندھوں، بنگلوں، گریبان وغیرہ) پر نشان لگالیں۔
2. عام سلائی کے لیے 1.5 سے 2 سینٹی میٹر کا حق رکھا جاتا ہے۔
3. ہم (Hem) کے لیے 3 سے 4 سینٹی میٹر کا حق رکھا جاتا ہے۔
4. یہ حق پترن کے گرد یکساں طور پر لگایا جاتا ہے۔ (کتاب کے مطابق، سلائی کے حق میں "ایز الاؤنس" (Ease Allowance) بھی شامل ہوتا ہے جو کپڑے کو ڈھیلا رکھنے کے لیے ہوتا ہے)
5. سلائی کے حق کو پترن پر واضح طور پر نشان زد کر دیں تاکہ سلائی کرتے وقت غلطی نہ ہو۔

پترن کو کپڑے پر اتارنے کے لیے ضروری باتیں: (Precautions for Placing Pattern on Fabric)

پترن کو کپڑے پر اتارنے (ٹریس کرنے) کے لیے درج ذیل باتوں کا خیال رکھا جاتا ہے:

1. کپڑے کی تیاری: (Fabric Preparation) پترن رکھنے سے پہلے کپڑے کو دھو کر استری کر لیں تاکہ وہ سکڑ جائے (اگر سکڑنے والا ہو) اور اس کی تہہ درست ہو جائے۔ (کتاب کے مطابق 7000)
2. کپڑے کی تہہ: (Folding the Fabric) کپڑے کو اس طرح تہہ کریں کہ اس کی سیدھی طرف (Right Side) اندر کی طرف ہو اور کھردری طرف (Wrong Side) باہر کی طرف۔ زیادہ تر کپڑوں کو درمیان سے تہہ کر کے دونوں کناروں کو ملا دیا جاتا ہے۔
3. گرین لائن: (Grain Line) پترن کو کپڑے پر رکھتے وقت پترن پر بنی گرین لائن (Grain Line) کو کپڑے کے تانے کے دھاگے (Warp Thread) کے متوازی رکھیں۔ اگر یہ ترچھی ہوگی تو کپڑا بگڑ جائے گا۔ (کتاب کے مطابق 7000 اور شکل 3.4 کے مطابق)
4. پن لگانا: (Pinning) پترن کو کپڑے پر پنوں (Pins) سے اچھی طرح ٹھیک کر دیں تاکہ نشان لگاتے وقت وہ ہلے نہیں۔ پنوں کو کپڑے کے کناروں کے متوازی لگائیں۔ (شکل 3.6 کے مطابق)
5. کپڑے کی بچت: (Saving Fabric) پترن کو کپڑے پر اس طرح رکھیں کہ کم سے کم کپڑا ضائع ہو۔ پترن کے درمیان مناسب فاصلہ رکھیں۔
6. نشان لگانا: (Marking) پترن کے کناروں پر چاک (Tailor's Chalk) یا دیگر اوزاروں سے نشان لگائیں۔ پترن پر موجود تمام نشانات (ڈارٹس، ہٹن، جیبوں وغیرہ کے نشانات) کو کپڑے پر ضرور منتقل کریں۔ (شکل 3.7 اور 3.8 کے مطابق)
7. سلائی کے حق کا خیال: (Seam Allowance) پترن پر سلائی کا حق پہلے سے موجود ہوتا ہے، اس لیے پترن کے بالکل کنارے پر کاٹیں نہیں بلکہ نشان کے مطابق کاٹیں۔
8. کاٹنا: (Cutting) تیز کینچی (Scissors) سے پترن کے نشانات کے مطابق کپڑے کو احتیاط سے کاٹیں۔ کینچی کو کپڑے پر آہستہ سے چلائیں تاکہ کنارے صاف کٹیں۔
9. دو طرفہ کپڑے کا خیال: (Two-way Fabric) اگر کپڑا دو طرفہ ہے (جیسے پرنٹ والا) تو پترن رکھتے وقت اس کا خیال رکھیں کہ پرنٹ ایک ہی سمت میں آئے۔
10. نچوں (Notches) کا خیال: پترن پر موجود نشانوں (Notches) کو کپڑے پر ضرور منتقل کریں تاکہ سلائی کرتے وقت حصوں کو جوڑنے میں آسانی ہو۔ (شکل 3.5 کے مطابق)



یونیورسٹی کی تمام معلومات حاصل کرنے کے لیے ہمارا واٹس ایپ گروپ جوائن کریں۔